

**ВИСНОВОК**  
**ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ АКРЕДИТАЦІЙНОЇ ЕКСПЕРТИЗИ**  
**ЧЕРГОВОЇ АКРЕДИТАЦІЇ**  
**НАПРЯМУ ПІДГОТОВКИ 6.020101 – КУЛЬТУРОЛОГІЯ**  
**ГАЛУЗІ ЗНАНЬ 0201 КУЛЬТУРА**  
**ЗА ПЕРШИМ ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНИМ РІВНЕМ ВИЩОЇ**  
**ОСВІТИ «БАКАЛАВР»**  
**У ЛЬВІВСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ**  
**ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА**

Згідно з положенням про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженим Постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 та відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України № 628-л від 16.05.2019 р. експертна комісія Міністерства освіти і науки України у складі:

- **Марія Юріївна Чікарькова** професор кафедри культурології, релігієзнавства та теології Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, доктор філософських наук, професор – голова комісії;
- **Виткалов Володимир Григорович** – завідувач кафедри культурології та музезнавства Рівненського державного гуманітарного університету, кандидат педагогічних наук, професор – член комісії

в період з 28.05.2019 р. до 30.05.2019 р. розглянула подану акредитаційну справу і матеріали, надані Львівським національним університетом імені Івана Франка, та провела перевірку відповідності Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності, Державним вимогам до напрямку підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

Висновки складені на підставі інформації, отриманої експертами в ході вивчення матеріалів акредитаційної справи, та відповідних первинних документів, які підтверджують правові підстави для здійснення освітньої діяльності закладу вищої освіти.

### **I. Загальна характеристика закладу вищої освіти**

Львівський університет, заснований 1661 р., є одним з найдавніших вищих навчальних закладів в Україні. Він є спадкоємцем колегіуму (1608–1661) та академії (1661–1773) єзуїтів, Йосифинського університету (1784–1805), Львівського ліцею (1805–1817), Університету Франца І (1817–1918), Львівського університету Яна-Казимира (1919–1939), Львівського державного університету ім. І. Франка (1939–1999). Указом від 8 січня 1940 року Президія Верховної ради УРСР надала Львівському державному університету ім'я Івана

Голова комісії:



**М.Ю. Чікарькова**

Франка. У жовтні 1999 року Львівський державний університет імені Івана Франка отримав статус національного.

Нині в університеті діє 141 кафедра на 19 факультетах. У 2000-ні роки створено факультети Електроніки та комп'ютерних технологій, Культури і мистецтв, Управління фінансами та бізнесу. Навчання за освітнім рівнем бакалавр відбувається за 52 спеціальностями, магістр – 50.

В університеті на постійній основі працюють 1894 викладача. Це 229 докторів наук, з яких вчене звання професора мають 205, 1135 кандидатів наук, 806 з яких мають вчене звання доцентів. З 2014 р. ректором ЛНУ є В. П. Мельник, доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України.

Структурними підрозділами Університету є 7 наукових інститутів: Археології, Європейської інтеграції, Історичних досліджень, Франкознавства, Літературознавчих студій, Екології масової інформації, Славістики. Університет має наукові об'єкти, що становлять національне надбання України. Серед них – Фонд рукописних, стародрукованих та рідкісних книг наукової бібліотеки Університету, Науково-дослідний комплекс апаратури для вивчення штучних небесних тіл ближнього космосу Астрономічної обсерваторії Університету, Гербарій, Ботанічний сад, центр інформаційних технологій та інші наукові установи.

У 2015 році Університет увійшов у трійку найкращих університетів України за даними світового рейтингу University Ranking by Academic Performance.

За результатами рейтингу вищих навчальних закладів України за даними наукометричної бази даних Scopus станом на квітень 2017 року Львівський університет посів четверте місце серед ВНЗ України. Станом на квітень 2017 року кількість публікацій науковців Львівського університету склала 5 823, кількість цитувань статей – 28 547, індекс Гірша – 50.

Одним із найпрестижніших рейтингів університетів світу є Webometrics (Webometrics Ranking of World's Universities), який охоплює дванадцять тисяч університетів зі всього світу та який публікують двічі на рік. Протягом останнього року Університет суттєво покращив свої позиції у рейтингу. Згідно з січневою 2018 року публікацією рейтингу Університет увійшов до трійки лідерів серед вишів України.

У 2018 році Львівський національний університет імені Івана Франка потрапив у один з найпопулярніших світових рейтингів The Times Higher Education World University Rankings — щорічне видання університетських рейтингів за версією журналу Times Higher Education.

Львівський університет завжди був важливим осередком культурного життя, центром духовної культури.

У 50-60-ті роки в університеті навчалися такі відомі діячі української культури, як Р.Братунь, Д.Павличко, Р.Іванчук, Р.Федорів, В.Лучук.

Одним з визначних представників української культурології став випускник історичного факультету Я. Ісаєвич, який у 1957 р. захистив докторську дисертацію Історія друкарства в Україні та його роль у міжслов'янських культурних зв'язках (XVI-перш. пол. XVII ст.). Він відомий як

Голова комісії:



М.Ю. Чікар'кова

дослідник життя і творчої спадщини Ю.Дрогобича, історії братського руху в Україні.

Значний внесок у розвиток української культурологічної науки належить професорам філософського факультету. А. І. Пашук є автором наукових праць з історії української культури, зокрема, це монографії Іван Вишенський – мислитель і борець (1990), Українська церква і незалежність України (2003). Широко відомою в Україні та за її межами дослідницею української культури є М.Кашуба. Їй належать монографії, присвячені творчій спадщині Г.Кониського, переклади сучасною українською мовою творів Г. Сковороди, Києво-Печерського патерика. Дослідженню спадщини відомого діяча української культури С. Яворського присвятив низку публікацій І.С. Захара. Історію української духовної культури досліджував В. Кондзьолка.

Отже, створення у Львівському університеті імені Івана Франка кафедри теорії та історії культури було історично зумовленим. У 1991 р. відкрито загальноуніверситетську кафедру теорії та історії культури, яка з 1994 увійшла до складу філософського факультету. У 2003 р. на філософському факультеті відкрито нову спеціальність – *Культурологія*, і кафедра теорії та історії культури стала випускаючою. Навчання відбувається за освітньо-кваліфікаційними рівнями *бакалавр, магістр*. Випускники одержують спеціальність *Культуролог. Викладач культурологічних дисциплін*.

Експертна комісія ознайомила з оригіналами установчих та інших документів у Львівському національному університеті імені Івана Франка:

а) які засвідчують право Львівського національного університету імені Івана Франка на здійснення освітньої діяльності. Університетом представлені такі документи, які підтверджують правові підстави для започаткування та провадження освітньої діяльності ЗВО:

- відомості щодо здійснення Львівським національним університетом імені Івана Франка освітньої діяльності у сфері вищої освіти;

- сертифікат про чергову акредитацію напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура Серія НД № 1492437, виданий МОН України 25 вересня 2017 р.;

- документи, що засвідчують право власності, оперативного управління чи користування основними засобами для здійснення освітнього процесу на термін повного циклу освітньої діяльності у Львівському національному університеті імені Івана Франка.

б) які характеризують загальні показники розвитку право Львівського національного університету імені Івана Франка.

**Висновок: надано оригінали усіх документів, що стосуються організації освітнього процесу у ЛНУ імені Івана Франка. Інформація, подана у справі, є достовірною та відповідає фактичним показникам діяльності університету. Вказані матеріали дають підстави зробити висновок про те, що Львівський національний університет імені Івана Франка має відповідну матеріально-технічну базу і кадровий потенціал для надання освітніх послуг з підготовки фахівців першого (бакалаврського) освітньо-кваліфікаційного рівня напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура .**

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

## II. Формування контингенту студентів

Проаналізовані показники формування контингенту студентів першого (бакалаврського) освітньо-кваліфікаційного рівня напряму підготовки 6.020101 – Культурологія у Львівському національному університеті імені Івана Франка за останні навчальні роки підтверджують достатній конкурс абітурієнтів. Кількість поданих заяв на одне місце державного замовлення коливалась на рівні від 1,2 до 1,5 осіб. Це свідчить про наявність попиту на фахівців-культурологів.

Показники контингенту студентів наведено в таблиці 1.

Таблиця 1

### Показники формування контингенту студентів Львівського національного університету імені Івана Франка першого (бакалаврського) освітньо-кваліфікаційного рівня напряму підготовки 6.020101 – Культурологія

№ п/п	Показник	Роки			
		2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
1.	Ліцензовані обсяг підготовки (очна форма)	60	60	60	60
2.	Прийнято на навчання, всього (осіб)				
	▪ денна форма	23	27	28	42
	в т. ч. за держзамовленням;	14	10	18	12
	▪ заочна форма	-	-	-	-
	в т. ч. за держзамовленням	3	4	4	6
	▪ нагороджених медалями або тих, що отримали диплом з відзнакою	1	3	2	4
	▪ таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію	-	1	2	2
	▪ зарахованих на пільгових умовах, з якими укладені договори на підготовку				
3.	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення				
	▪ очна форма	1,2	1,5	1,1	1,3

Показники формування контингенту здобувачів вищої освіти напряму підготовки 6.020101 – Культурологія за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти не перевищують ліцензованого обсягу.

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

Таблиця 2.

**Динаміка змін контингенту студентів першого (бакалаврського) освітньо-кваліфікаційного рівня напряму підготовки 6.020101 – Культурологія**

№ з/п	Назва показника	2015/16 рік курси за програмами навчання:				2016/17 рік курси за програмами навчання:				2017/18 рік курси за програмами навчання:				2018/19 рік курси за програмами навчання:			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Кількість студентів за напрямом підготовки ( <i>станом на 01.10 відповідного року</i> )	23	12	16	11	27	17	9	17	28	20	13	10	42	22	14	12
2.	Кількість відрахованих студентів.	5	2	-	-	3	4	-	2	4	1	1	1				
	<i>у тому числі:</i>																
	- за невиконання навчального плану	4	2	-	-	2	3	-	1	2		1					
	- за грубі порушення дисципліни																
	- у зв'язку з переведенням до інш. ВНЗ								1								
	- інші причини	1				1	1			2			1				
3.	Кількість студентів, зарахованих на продовження навчання	-	-	-	-	-	-	-	-		1	-					
	<i>у тому числі:</i>																
	- переведених з інших ВНЗ	-	-	-	-	-	-	-	-			-					
	- поновлених на навчання	-	-	-	-	-	-	-	-		+	+					

З метою оптимізації формування контингенту студентів Львівський національний університет імені Івана Франка проводить профорієнтаційну роботу, яка передбачає організацію Днів відкритих дверей, виїзди в райони Львівської області для зустрічей зі школярами, проведення конкурсу творчих робіт школярів, презентацію інформації про ЛНУ, структуру університету, професорсько-викладацький склад факультетів, умови та правила вступу на офіційному веб-сайті університету, на сайтах для абітурієнтів [www.vstup.info/2019/2019i282.html](http://www.vstup.info/2019/2019i282.html) та <https://admission.lnu.edu.ua/>, у соціальній мережі Facebook.

**Висновок:** Прийом студентів на напрям підготовки 6.020101 – Культурологія за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти проводиться відповідно до Ліцензійних умов і не перевищує ліцензованого обсягу, відповідає існуючому законодавству, враховує сучасну кон'юнктуру ринку освітніх послуг. З метою забезпечення якісного формування контингенту студентів у Львівському національному університеті імені Івана Франка проводиться відповідна профорієнтаційна робота.

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

### III. Зміст підготовки фахівців

Підготовка студентів напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти здійснюється на основі таких документів: освітньо-професійної програми; засобів діагностики якості освіти; навчального плану; комплексів навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни.

Освітньо-професійна програма навчання напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка спрямована на поглиблену загальну, професійну та науково-практичну підготовку студентів. В основу програми покладаються вимоги кваліфікаційної характеристики та досвід роботи закладів освіти, які готують бакалаврів з даної спеціальності. ОПП підготовки бакалавра забезпечує формування професійних компетентностей та сприяє максимальній практичній спрямованості освітнього процесу.

Відповідно до Закону України «Про вищу освіту», чинному законодавству та нормативним документам МОН обсяг годин з навчальних дисциплін включає лекційні і семінарські заняття, час на самостійну роботу студентів під керівництвом викладача.

Перелік вибіркових дисциплін, рекомендованих університетом для вибору студентам, сформовано з урахуванням особливостей спеціальності. До варіативної частини навчального плану включено такі дисципліни: «Культура і глобалізація», «Культурний і національний феномен Львова», «Культурна багатовимірність світу», «Культура країн Центрально-Східної Європи», «Масова культура», «Прикладна етика», «Ділова етика», «Регіональна типологія культури», «Символ і символізм в культурі», «Політичні режими сучасності», «Історія музики», «Замки та фортеці України» та інші.

Для підвищення рівня знань студентів в освітньому процесі використовуються інноваційні технології навчання, творчі завдання, тренінги, воркшопи.

Атестація випускників напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка проводиться екзаменаційною комісією у формі:

- кваліфікаційного комплексного екзамену зі спеціальності «Культурологія»;
- захисту кваліфікаційної роботи.

На випусковій кафедрі теорії та історії культури наявні всі методичні матеріали для проведення підсумкової атестації здобувачів вищої освіти.

**Висновок:** зміст підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка відповідає законодавству та встановленим вимогам щодо освітньої діяльності.

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

#### IV. Кількісні та якісні показники кадрового забезпечення освітньої діяльності

Організацію навчання фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка покладено на групу забезпечення спеціальності і випускову кафедру теорії та історії культури філософського факультету.

До складу групи забезпечення входять п'ять осіб – це науково-педагогічні працівники, які працюють у закладі освіти за основним місцем роботи та мають кваліфікацію відповідно до спеціальності. Всі члени групи забезпечення мають науковий ступінь та/або вчене звання, з них 3 – науковий ступінь доктора наук, 2 – вчене звання професора.

Кількість членів групи забезпечення є достатньою та відповідає вимогам, встановленим п. 29 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України № 1187 від 30 грудня 2015 р. зі змінами та доповненнями.

Навчально-виховний процес з підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти здійснює випускова кафедра теорії та історії культури. На кафедрі працює 16 осіб, з них 2 – на засадах внутрішнього сумісництва. Науковий ступінь доктора наук мають 4 викладачі (з них 3 мають вчене звання професора), 12 – кандидатів наук. Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання дисциплін навчального плану спеціальності становить 100%, що на 25% перевищує нормативні показники.

Всі науково-педагогічні працівники, які здійснюють освітній процес, мають стаж науково-педагогічної діяльності понад два роки.

Очолює випускову кафедру Сінкевич О. Б. – доктор філософських наук, доцент.

Експертною комісією був проаналізований рівень наукової та професійної активності викладачів кафедри, який засвідчується виконанням відповідних видів робіт з перелічених у пункті 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України № 1187 від 30 грудня 2015 р. зі змінами та доповненнями.

Для студентів спеціальності *Культурологія* розроблено навчальний план, який враховує досвід викладання культурологічних дисциплін як у Львівському університеті, так і в інших провідних вищих навчальних закладах України.

Теоретичне навчання поєднується з практичною підготовкою студентів. Засвоєння практичних навичок професії культуролога починається з навчальної проектної практики студентів, яка проводиться у другому семестрі 2 курсу. Метою практики є ознайомлення студентів зі змістом роботи культуролога, з основними видами проектної культурологічної діяльності; з необхідною для праці документацією, оволодіння методикою проектної роботи, вміння застосовувати методику культурологічних досліджень для ре-інтерпретації та презентації культурної історії окремих регіонів, історичних пам'яток. Практиканти також

Голова комісії:



М.Ю. Чікар'кова

виробляють навички виступу перед аудиторією з бесідами на культурологічну тематику. Студенти 3 курсу проходять навчальну музейну практику. Дана практика відіграє ключову роль в їх підготовці як майбутніх музейних працівників. Базами практики слугують музейні установи Львова: музей Івана Франка, Національний музей; історичний музей; музей історії релігії; музей історії університету. Практика проводиться у другому семестрі 3 курсу. З метою здобуття ґрунтовної і повноцінної культурологічної освіти, яка дає змогу працювати в різноманітних культурних закладах та навчальних установах I-IV рівня акредитації, в яких вивчаються дисципліни культурологічного циклу, студенти проходять вказані практики.

Професори та доценти кафедри беруть активну участь у науковій роботі. Колектив кафедри проводив наукові дослідження по темі Людина в сучасному світі: філософсько-культурологічні виміри, Становлення нової соціокультурної реальності в Україні, Українська культура: виклики сучасності. У 2019 р. розпочато роботу над кафедральною науковою темою Українська культура в контексті глобалізаційних процесів.

У науковому доробку кафедри – Енциклопедичний словник з культурології, який включає біля 2 тис. статей (2013), монографічні дослідження В. Мельника *Філософія, наука, техніка: методолого-світоглядний аналіз* (2010), М. Альчук *Філософія права Богдана Кістяківського* (2010), О. Сінькевич *Соціальні практики масової культури: ідентифікаційний дискурс* (2015), колективні монографії *Людина в сучасному світі: філософсько-культурологічні виміри* (2010), *Контури толерантності: від теорії до практики* (2012), *Наука і цінності людського буття* (2013), *Формування нової соціокультурної дійсності в Україні* (2017). У 2017 р. спільно з Ольштинським університетом (Польща) видано збірник наукових статей *Quo vadis, humanitas*.

Спільно з Західним науковим центром НАН України кафедра видає журнал *Соціогуманітарні проблеми людини*. Систематично видаються збірники за підсумками наукових конференцій, які проводить кафедра.

До 2017 р. при кафедрі діяла аспірантура зі спеціальностей Філософська антропологія та філософія культури, Релігієзнавство, Етика, Естетика, мистецтво – зі спеціальностей *Філософська антропологія та філософія культури, Релігієзнавство*. За час існування кафедри більше 40 аспірантів та здобувачів захистили кандидатські дисертації. Випускники аспірантури А. Васьків, Т. Ярошенко, О. Дарморіз, О. Ліщинська-Милян, Н. Мадей-Король, М. Кохановська, Т. Власевич, І. Колесник, Н. Лазарович, Л. Мандрищук, І. Пасічник нині є доцентами кафедри теорії та історії культури. Доценти О. Дарморіз, В. Стеценко, Н. Король завершують роботу над докторськими дисертаціями.

Протягом багатьох років кафедра теорії та історії культури активно співпрацює з Інститутом українознавства НАН України ім. І. Крип'якевича, Інститутом філософії НАН України імені Г.С. Сковороди, Київським національним університетом ім. Т. Шевченка, Національним педагогічним університетом ім. М. Драгоманова, Кіровоградською академією, університетами західного регіону. Палагоджено наукові зв'язки з Варшавським, Люблінським, Вроцлавським, Краківським, Жешівським, Ольштинським університетами (Польща). Програма академічної мобільності ERASMUS+ підписана відповідно до угоди з університетом Константина Філософа (м. Нітра, Словаччина).

Голова комісії:



М.Ю. Чікар'кова



Відповідно до існуючих вимог викладачі кафедри систематично проходять підвищення кваліфікації. Так, проф. Альчук М.П. проходила підвищення кваліфікації на кафедрі української філософії та культури філософського фак-ту Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доц. Стеценко В.І., доц. Ліщинська О.І., доц. Васьків А.Ю., доц. Король Н.М., доц. Кохановська М.Г. – в Інституті народознавства НАН України, доц. Колесник І.М. – на кафедрі філософії Національного університету «Львівська політехніка», доц. Ярошенко Т. М – на кафедрі філософії та психології Національного лісотехнічного університету України, доц. Власевич Т.В. і Король Н.М. – у Вроцлавському університеті, доц. Мандришук Л.А. – в Берлінському університеті імені Гумбольдтів, доц. Пасічник І.Я. – у Ляйпцигському університеті та університеті Фрідріха Шіллера в м. Йсна (Німеччина).

Особлива увага приділяється залученню до наукової роботи студентської молоді. При кафедрі створено студентський культурологічний клуб, в засіданнях якого беруть участь студенти філософського, філологічного, історичного факультетів, факультету іноземних мов, журналістики та факультету культури і мистецтва. Члени клубу вивчають особливості сучасної культурної ситуації в Україні, специфіку молодіжної, зокрема студентської, субкультури. Свої перші наукові розвідки вони мають можливість друкувати у часописі «Гілея».

**Висновок:** якісний склад науково-педагогічних працівників, які забезпечують освітній процес напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка в цілому відповідає акредитаційним вимогам.

## V. Навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності

Освітній процес з напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти повністю забезпечений робочими програмами з навчальних дисциплін, комплексами навчально-методичних матеріалів і навчальною літературою, методичними рекомендаціями з виконання завдань практики, підготовки до написання курсових та кваліфікаційних робіт. Інформація щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти, наведена в матеріалах акредитаційної справи, є достовірною.

Всі перелічені документи оформлені відповідно до нормативних вимог, встановлених МОН України та керівництвом університету.

Навчальна програма бакалаврів культурології включає ряд загальноосвітніх дисциплін, які повинні закласти фундамент соціогуманітарного знання майбутніх спеціалістів. Викладачі кафедри розробили авторські курси, які присвячені актуальним проблемам сучасної культурологічної науки: прикладна етика, естетика, міфологія, методика викладання культурологічних дисциплін тощо.

До кожного навчального курсу викладачі кафедри розробили комплексні програми. Опубліковано навчально-методичні видання: *Культурологія: навчально-методичний комплекс*, який включає навчально-методичні комплекси з усіх культурологічних дисциплін; Культурологічно-релігійознавчий практикум, Культурологія від А до Я.

Голова комісії:



М.ІУ. Чікарькова

Корпус навчально-методичних видань кафедри включає ніку підручників та посібників. Це Лекції з історії світової та вітчизняної культури, Регіональна типологія культури, Основи культурології. Релігієзнавство. Міфологія. Прикладна етика, Історія української культури.

Навчально-методичне та інформаційне забезпечення освітньої діяльності доповнюється програмою студентської мобільності, яка розроблена відповідно до угоди, підписаної з університетом Константина Філософа в м. Нітра (Словаччина) в рамках програми Erasmus+.

Контроль за якістю навчально-методичного забезпечення підготовки бакалаврів напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти здійснює випускова кафедра теорії та історії культури декан філософського факультету, проректор з науково-педагогічної роботи, керівник центру забезпечення якості освіти, начальник навчально-методичного відділу.

**Висновок:** навчально-методичне забезпечення підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка здійснюється у відповідності до державних вимог та нормативних документів.

#### VI. Кількісні та якісні показники матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності

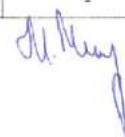
У Львівському національному університеті імені Івана Франка створено необхідну матеріально-технічну базу та соціальну інфраструктуру для забезпечення загальної, професійної та практичної підготовки студентів (таблиця 3).

Таблиця 3

#### Забезпечення приміщеннями навчального призначення та іншими приміщеннями

Найменування приміщення	Площа приміщень (кв. метрів)			
	усього	у тому числі		
		власних	орендованих	заних в оренду
1. Навчальні приміщення, всього в тому числі: приміщення для занять студентів, курсантів, слухачів (лекційні, аудиторні приміщення, кабінети, лабораторії тощо)	51 276,25	50 490,05	786,2	-
комп'ютерні лабораторії	1857,1	1827,3	29,8	-
спортивні зали	289,5	289,5	-	-
2. Приміщення для науково-педагогічних (педагогічних) працівників	14504,3	14363,4	140,9	-
3. Службові приміщення	3019	3019	-	-
4. Бібліотека	11287,40	891,9	286,50	-
у тому числі читальні зали	1210,00	1210,00	-	-
5. Гуртожитки	53895,5	53895,5	-	-
6. Їдальні, буфети	1803,4	1714,9	88,5	-
7. Профілакторії, бази відпочинку	3999,4	3999,4	-	-
8. Медичні пункти	30,5	30,5	-	-
9. Інші	-	-	-	-

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

Навчальні заняття студентів напряму підготовки 6.020101 – Культурологія проводяться в головному корпусі ЛНУ за адресою вул. Університетська, 1.

Освітній процес підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти забезпечений відповідними приміщеннями. Це, зокрема, 8 лекційних аудиторій, 2 з яких є навчально-методичними кабінетами. Всі лекційні аудиторії відповідають санітарним нормам, вимогам протипожежної безпеки та охорони праці. У двох лекційних аудиторіях встановлені стаціонарні проектори, у 6 є можливість використання переносного проектора. Всі лекційні аудиторії підключені до мережі Інтернет. І забезпечені мультимедійним обладнанням (100% забезпечення відповідно до ліцензійних умов). У навчально-методичному кабінеті філософії студенти і викладачі мають можливість користуватися навчальною і методичною літературою та технічними засобами: кодоскопом Полілюкс, проектором Mitsubishi XD600U, багатофункціональним пристроєм Cannon Laser BASE MF-3110, мультимедійними проекторами BENO MP610, графопроєктором Літер 2500. Активну участь в організації навчального процесу бере навчально-методичний кабінет мистецтвознавства, де зібрано більше 7 тис. примірників навчальної та методичної літератури, періодичні видання, ілюстративні матеріали. Кабінет обладнаний відповідними технічними засобами. Це комп'ютер Technik-Pro Intel Atom D425/HDD, Монітор 19" HannsG, телевізор "Panasonic", музичний центр "Sony", відеомагнітофон "Panasonic", які використовуються під час проведення навчальних занять та під час самостійної роботи студентів.

Навчальні заняття та самостійна робота студентів проводяться також у спеціалізованих комп'ютерних класах, які оснащені відповідно до сучасних вимог. Комп'ютерний загальноуніверситетський клас центру мережевих технологій та IT-підтримки і 2 комп'ютерних класи, які використовуються спільно з географічним факультетом ЛНУ. Спеціалізовані комп'ютерні класи мають достатню кількість робочих місць, підключені до мережі Internet, постійно поповнюються оргтехнікою та новітніми програмними розробками.

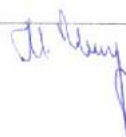
Відповідає існуючим нормам забезпеченість університету об'єктами соціальної інфраструктури (таблиця 4).

Таблиця 4

### Інформація про соціальну інфраструктуру Львівського національного університету імені Івана Франка

№ з/п	Найменування об'єкта соціальної інфраструктури (показники нормативу)	Кількість	Площа (кв. метрів)
1	Гуртожитки для студентів	8	53 895,5
2	Житлова площа на одного студента у гуртожитку		6
3	Їдальні та буфети	16	1803,4
4	Кількість студентів на одне місце в їдальнях і буфетах	15	
5	Актові зали	6	1167,8
6	Спортивні зали	11	3302
7	Плавальні басейни	1	350
8	Інші спортивні споруди: стадіони	1	20317
	спортивні майданчики	9	5400
	корти тощо	-	-
9	Студентський палац (клуб): глядацька зала	1	267,2
	танцювальна зала	1	313,6
10	Інші		

Голова комісії:



М.ІУ. Чікар'кова

До послуг студентів та співробітників сучасні гуртожитки, комплекс громадського харчування, медичний пункт. Університет має 8 власних гуртожитків загальною площею 53 895,5, на кожного студента припадає не менше 6 кв. м. Гуртожитки мають кімнати самопідготовки, відпочинку, пральні, сушки для білизни.

**Висновок:** матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності з підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка відповідає ліцензійним умовам.

## **VII. Інформаційне забезпечення освітньої діяльності**

У ході акредитаційної експертизи вивчено стан інформаційного забезпечення освітньої діяльності з підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

Львівський національний університет імені Івана Франка має необхідні інформаційні ресурси для забезпечення навчального процесу.

Наукова бібліотека Львівського національного університету імені Івана Франка має площу читального залу 1210 кв. м., кількість місць становить 824 одиниці. Обсяг фондів навчальної, наукової літератури – 2895439 одиниць. В бібліотеці створено віртуальний читальний зал. Бібліотека видає Інформаційний бюлетень, який містить дані про публікації в періодичних виданнях та Інтернет-джерелах про ЛНУ імені Івана Франка та публікації викладачів ЛНУ імені Івана Франка. В бібліотеці працює відкритий електронний проект Центру гуманітарних досліджень і Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка «Антропос». У відкритому гуманітарному архіві "Антропос" розміщуються повнотекстові наукові матеріали гуманітарного характеру, зокрема дослідницькі статті, розвідки, рецензії, презентації, розділи з книжок, авторські твори та післявидавничі тексти від різних українських наукових товариств та видавництв. Студенти і викладачі мають можливість користуватися зібранням лінків.

На філософському факультеті працює навчально-методичний кабінет філософії площею 50 кв. м. має 18 посадкових місць, більше 7 тис. примірників літератури. Навчально-методичний кабінет мистецтвознавства, який входить до структури кафедри теорії та історії культури, має площу 64 кв. м., 20 посадкових місць, біля 7 тис. примірників спеціальної літератури. Обидва кабінети мають доступ до мережі Інтернет.

На належному рівні знаходиться забезпечення студентів та педагогічного персоналу підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою.

**Висновок:** інформаційне забезпечення освітньої діяльності у Львівському національному університеті імені Івана Франка відповідає нормативним вимогам і дозволяє якісно готувати фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

## VIII. Відповідність якісних характеристик підготовки фахівців державним вимогам

З метою визначення якості підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка експертною комісією 28.05-29.05.2019 р. проведено комплексні контрольні роботи із таких дисциплін:

- з циклу дисципліни гуманітарно-економічного циклу: Історія української філософії, Соціальна філософія;
- з циклу дисципліни циклу професійної та практичної підготовки (фахові): Естетика, Прикладна етика.

Отримані результати комплексних контрольних робіт підтверджують достатній рівень залишкових знань студентів, що відповідає акредитаційним вимогам (таблиця 5).

Підсумкова атестація студентів напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти згідно із графіком освітнього процесу відбудеться у червні 2019 року.

**Висновок:** якісні характеристики підготовки фахівців напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка відповідає акредитаційним вимогам.

Таблиця 5

### Результати виконання комплексних контрольних робіт при акредитаційній експертизі студентів першого (бакалаврського) рівня освіти напряму підготовки 6.020101– “Культурологія”

№ п/п	Назва дисциплін, за якими проводився іспит	Група	К-ть студентів		Виконати роботу		з них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість успішності, %	Середній бал
							“5”		“4”		“3”		“2”				
							Осіб	%	Осіб	%	Осіб	%	Осіб	%			
1. Дисципліни гуманітарно-економічного циклу																	
1.1.	Історія української філософії	ФФК 41с	12	12	100	5	41,6	5	41,6	2	16,7	-	-	100	83,3	4,6	
1.2.	Соціальна філософія	ФФК 41с	12	12	100	3	25,0	6	50,0	3	25,0	-	-	100	75,0	4,0	
	Всього за циклом													100	79,1	4,3	
2. Дисципліни циклу професійної та практичної підготовки (фахові)																	
2.1.	Естетика	ФФК 41с	12	12	100	7	58,3	3	25,0	2	16,6	-	-	100	83,3	4,4	
2.2.	Прикладна етика	ФФК 41с	12	12	100	6	50	5	41,6	1	8,4	-	-	100	91,6	4,4	
	Всього за циклом				100									100	87,4	4,4	

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

**IX. Перелік зауважень (приписів) контролюючих органів  
та заходи з їх усунення щодо освітньої діяльності Львівського національного  
університету імені Івана Франка**

За період підготовки здобувачів вищої освіти напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти з 2014 по 2019 роки порушень в організації та проведенні освітнього процесу не виявлено. З боку юридичних і фізичних осіб претензії щодо освітньої діяльності закладу вищої освіти із підготовки магістрів за заявленою до акредитації освітньо-професійної програми не надходили.

**Висновок: зауваження контролюючих органів щодо освітньої діяльності з напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка відсутні.**

**X. Опис внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності**

У Львівському національному університеті імені Івана Франка на виконання вимог Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII (стаття 16. Система забезпечення якості вищої освіти) затверджено «Положення про забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти».

Система внутрішнього забезпечення якості передбачає:

- контроль за: матеріально-технічним, кадровим, навчально-методичним забезпеченням освітньої діяльності; якістю проведення навчальних занять; якістю знань студентів;
- забезпечення мобільності студентів;
- забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- систему запобігання академічного плагіату у здобувачів вищої освіти
- систему забезпечення академічної доброчесності..

У відповідності до Стратегії розвитку Львівського національного університету імені Івана Франка основним його завданням є забезпечення якісної університетської освіти, підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних на ринку праці України та зарубіжжя фахівців; всебічний розвиток наукових досліджень; виховання високоосвіченої, гармонійно розвиненої, національно свідомої особистості; інтеграція у світовий освітньо-науковий простір зі збереженням кращих вітчизняних освітянських традицій .

**XI. Результати попередньої експертизи акредитаційних матеріалів**

За результатами попередньої експертизи акредитаційних матеріалів, поданих до МОН, було висловлено наступні зауваження:

1. Інформація, зазначена в табл. 2.3.1, не співпадає з навчальним планом, оскільки, враховуючи, що в дипломі випускників вказується кваліфікація «Бакалавр культури», замість

Голова комісії:



М.Ю. Чікарькова

педагогічної практики було включено виробничу практику, яка проводиться на базі управління культури департаменту розвитку Львівської міської ради.

2. Щодо підвищення кваліфікації викладачів Мельника В.П., Тарасюк Я.П., які проходили підвищення кваліфікації у 2011 р. Доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України Мельник В.П., перебуває на посаді ректора університету. Враховуючи вказане, планом не передбачено проходження ним підвищення кваліфікації на час перебування на посаді ректора. Тарасюк Я.П., доцент кафедри світової літератури, протягом 2015-2018 рр. перебувала в декретній відпустці. Чергове підвищення кваліфікації викладач буде проходити відповідно до затвердженого графіку у 2020 р.

Підвищення кваліфікації викладача Жишківича В.І. відбулося у Львівській національній академії мистецтва з 1.02.-04.03.2019 р. по темі «Проблема реставрації пам'яток образотворчого мистецтва», що помилково не відображено в матеріалах акредитаційної справи.

3. Перевіркою встановлено, що рівень науково-професійної активності викладачів кафедри теорії та історії культури не вповній мірі відповідає вимогам, визначеним п. 28 (п. 30) постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 р. Зокрема, у виданнях Scopus опубліковано лише 3 статті – 1 проф. Кашуби М.В. та 2 доц. Пасічника І.Я. Недостатньою є кількість публікацій у фахових виданнях України та наукометричних виданнях (доц. Власевич Т.В., доц. Колесника І.М., доц. Кохановської М.Г., доц. Стеценка В.І. за останні п'ять років, хоча загалом є достатня кількість публікацій протягом їх професійної діяльності). Разом з тим, вказані викладачі, як і інші члени кафедри, мають значну кількість публікацій у виданнях Index Coremicus International, наукових вісниках університетів Росії, Білорусі, Польщі та інших наукових виданнях, у колективних монографіях, збірниках наукових статей, мають навчально-методичні видання, проводять значну громадську та культурно-просвітницьку роботу.

Доц. Колесник І.М. та доц. Дарморіз О.В. виступають з публічними лекціями у Центрі міської історії, медіатеці, Українському католицькому університеті.

Крім цього, перевіркою встановлено наявність додаткових видів і результатів професійної діяльності науково-педагогічних працівників, а саме:

доц. Власевич Т.В. п. 13 (наявність виданих методичних вказівок і конспектів лекцій із дисциплін «Історія культури», «Ділова етика», «Естетика»), п. 17 (наявний досвід практичної роботи протягом п'яти років), п. 18 (наукове консультування Управління культури Львівської міської ради та Львівської обласної державної адміністрації з питань практичної реалізації завдань культурної політики три роки відповідно до укладеного договору про співпрацю);

доц. Кохановська М.Г. 13 (наявність виданих конспектів лекцій із дисциплін «Релігієзнавство», «Міфологія», «Сучасна релігійна ситуація в Україні»), п. 17 (наявний досвід практичної роботи протягом п'яти років), п. 18 (наукове консультування Управління культури Львівської міської ради та Львівської обласної державної адміністрації з питань практичної реалізації завдань культурної політики три роки відповідно до укладеного договору про співпрацю);

доц. Стеценко В.І. п.13 (наявність виданих конспектів лекцій із дисциплін «Історія культурології», «Філософія культури», «Історія української та зарубіжної культури»), п. 17 (наявний досвід практичної роботи протягом п'яти років), п. 18 (наукове консультування Управління культури Львівської міської ради та Львівської обласної державної адміністрації з питань практичної реалізації завдань культурної політики три роки відповідно до укладеного договору про співпрацю).

Крім цього, у матеріалах акредитаційної справи не враховано п.16 – участь у професійних об'єднаннях: Української Асоціації Культурологів – Дарморіз О.В., Васюків А.Ю., Наукове товариство імені Тараса Шевченка – Альчук М.П.

Голова комісії:



М.Ю. Чікарюкова

Однією з причин відсутності показників науково-професійної активності у певній кількості викладачів є перебування у декретних відпустках (доц. Лазарович Н.В., доц. Мандришук Л.А.).

У матеріалах акредитаційної справи помилково не відображено наукове консультування доц. Дарморіз О.В., Ліщинською-Милян О.І., Король-Мадей Н.М. працівників Управління культури та Львівської обласної адміністрації з питань практичної реалізації завдань культурної політики (п.18), участь викладачів кафедри Ліщинської-Милян О.І. в роботі приймальної комісії заступником секретаря приймальної комісії по факультету (п.10).

5. У Львівському національному університеті імені Івана Франка розміщуються їдальні та буфети за місцезнаходженням навчальних корпусів. Зокрема, у головному корпусі університету (філософський факультет, філологічний факультет, факультет іноземних мов, історичний факультет), на економічному факультеті, педагогічному, біологічному, хімічному та інших факультетах. Кількість студентів на одне посадкове місце в їдальнях і буфетах становить 15 осіб (вказана інформація помилково не вказана в матеріалах акредитаційної справи).

6. Кількість студентів, які виконували ККР, не відповідає інформації, поданій в СДЕБО, оскільки студентка 4 курсу А. Жалько в зв'язку з хворобою протягом тривалого часу перебувала в академічній відпустці і наказом № Р-1225 від 02.04.2019 була допущена до повторної підсумкової атестації для захисту бакалаврської роботи.

### **XI. Загальні висновки і рекомендації**

За результатами проведеної акредитаційної експертизи напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка комісією зроблені такі висновки:

1. Програма освітньої діяльності та умови її здійснення щодо підготовки фахівців з напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти відповідає вимогам акредитації.

2. Якісний склад групи забезпечення та випускової кафедри достатньо високого рівня.

3. Матеріально-технічне, навчально-методичне та інформаційне забезпечення освітньої діяльності підготовки фахівців з напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти відповідає ліцензійним та акредитаційним вимогам.

4. Аналіз результатів екзаменаційних сесій, кваліфікаційних робіт, порівняльний аналіз результатів виконання ККР під час проведення самоаналізу й експертизи підтверджує достатній рівень професійних умінь і навичок студентів.

5. Експертна комісія вважає за доцільне висловити пропозиції, які, не впливаючи на загальний позитивний висновок, уможливають поліпшення якості підготовки фахівців з напряму підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Львівському національному університеті імені Івана Франка:

5.1. активізувати міжнародну діяльність випускової кафедри через участь у грантових проектах;

5.2. інтенсифікувати роботу професорсько-викладацького складу випускової кафедри з реалізації норм науково-професійної активності, визначених п. 28 (п. 30) постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 р.;

5.3. підвищити рівень знання сучасної професійної англійської мови викладачами кафедри та підготувати курси навчальних дисциплін англійською мовою.

Голова комісії:



М.І.О. Чікарюкова



Проведена акредитаційна експертиза підтверджує достовірність інформації, поданої в акредитаційних матеріалах. Напрямок підготовки 6.020101 – Культурологія галузі знань 0201 Культура у Львівському національному університеті імені Івана Франка може бути акредитований за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

**Голова експертної комісії:**

доктор філософських наук, професор,  
професор кафедри культурології, релігієзнавства та теології  
Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

**М.Ю. Чікарькова**

**Член експертної комісії:**

кандидат педагогічних наук, професор,  
завідувач кафедри культурології та музеєзнавства  
Рівненського державного гуманітарного університету

**В.Г. Виткалов**

**З експертними висновками ознайомлений:**

доктор філософських наук, професор,  
ректор Львівського національного університету імені Івана Франка



**В.П. Мельник**

**Голова комісії:**

**М.Ю. Чікарькова**

«Затверджено»

Ректор

Мельник В.П.



Графік проведення контрольних замірів знань  
під час роботи акредитаційної комісії МОН України  
напряму підготовки 6.020101 «Культурологія»

№ п/п	Назва дисципліни	Група	Дата і час	Експерти
1.	Історія української філософії	ФФК-41С	28.05.2019 11:50-13:10	Голова комісії Чікарькова М.Ю. Член комісії Виткалов В.Г.
2.	Прикладна етика	ФФК-41С	28.05.2019 13:30-14:50	Голова комісії Чікарькова М.Ю. Член комісії Виткалов В.Г.
3.	Соціальна філософія	ФФК-41С	29.05.2019 11:50-13:10	Голова комісії Чікарькова М.Ю. Член комісії Виткалов В.Г.
4.	Естетика	ФФК-41С	29.05.2019 13:30-14:50	Голова комісії Чікарькова М.Ю. Член комісії Виткалов В.Г.

Декан філософського факультету

Голова експертної комісії

Рижак Л.В.

Чікарькова М.Ю.